

DVC 3215-3217 (M1087). *Editio minor* É. Lhôte et JM Carbon, ericlhote@hotmail.fr, Paris-Kingston (Canada) le 18/11/2022.

Datation :

- 3215A+3216B : *ca* 400-390 : l'hésitation graphique dans $\xi \mu\acute{\eta} = \eta \mu\acute{\eta}$ indique qu'on se situe peu de temps après la réforme orthographique de 403/2.
- 3217B : *ca* 425-400 : inscription plus ancienne. *Rho* de forme R.

(3215A)

Ἄγᾶς *sive* Ἄγᾶς πῆρ [- - - - -]

(3216B)

$\xi \mu\acute{\eta}$;

(3217B)

Πῆρ[.] [- - - - -]

Interprétation Lhôte

Πῆρ : πῆρ = πῆρ DVC Πῆρ[πῶν] *vel* Πῆρ[πέλαος] *vel simile* Carbon

- question : *Agâs/Hagâs, sur [tel sujet, demande au dieu si - - -]*
- intitulé, de la même main : *Est-ce que ?*
- question plus ancienne : Πῆρ[- - -]

On n'a conservé que l'extrémité gauche d'une lamelle qui devait être assez longue. ΑΓΑΣ a utilisé la face laissée vierge par le graveur de la face B, a plié la lamelle et a gravé l'intitulé de sa question par-dessus la question B. L'intitulé $\eta \mu\acute{\eta}$; indique que le consultant attend une réponse par oui ou non, par opposition aux questions du type τίτι θεῶν; $\mu\acute{\eta}$ est explétif.

Ἄγᾶς/Ἄγᾶς, seule accentuation correcte, présente le suffixe relativement rare -ᾶς de diminutif. Ἄγᾶς serait à classer avant Ἄγεύς *HPN* 12, et Ἄγᾶς avant Ἡγῆας *HPN* 188. Il est souvent difficile, avec les anthroponymes de ce type, de déterminer s'il faut les rapporter à ἄγω ou à ἠγέομαι. En l'occurrence, c'est impossible. Le *LGP*N offre trois entrées correspondant à notre ΑΓΑΣ :

- Ἄγᾶς à Métaponte aux Ve-IVe s. av. (?) : graffito sur monnaie.
- Ἄγᾶς à Épidaune *ca* 250-50 av., au génitif Ἄγᾶτος, sur une monnaie, où il s'agit d'un prytane.
- Ἡγᾶς à Priène aux Ier s. av.-Ier s. ap.

La formation est la même que celle de Ἴππᾶς, avec deux entrées dans *LGP*N. Ce type est mal recensé dans *HPN*, et -ᾶς ne figure pas dans l'index des suffixes p. 621.

πῆρ pour πῆρ, si c'est ainsi qu'il faut lire, s'expliquerait par un phénomène phonétique sporadique et connu de mobilité des liquides, dont on a plusieurs exemples dans notre corpus.